



SDGS RELATED RESEARCH PAPERS



FACULTY OF LANGUAGES
MSA UNIVERSITY
2020-2021

A Woman's Search for Identity - A Psychoanalytic and Feminist Analysis of the Female protagonists in Selected Modern and Postmodern Works

5 GENDER
EQUALITY



Aya Amir Elbehairy

ABSTRACT

Sigmund Freud is the father of psychoanalysis – people's only way to understand each other. Freud formulated the theory of the psychosexual stages through which an infant goes until he/she reaches sexual maturity. There are five stages in this theory; one of the said stages includes complexes specific to girls which are the penis envy and Electra complexes. On another note, feminism is a movement for equal rights for women, and consisted of three waves. Along those waves came many advocates and writers standing up for their rights, among them is Betty Friedan. Friedan challenges the sexist ideology in the US by saying that women can choose any line of work and are as capable as men of doing anything. Besides, she refuses the idea of women only being housewives and children-bearers. In light of these approaches, this paper analyzes *Great Expectations'* Estella and Miss Havisham, *Eat, Pray, Love's* Liz Gilbert, and *Newton's Game's* Hana through the Electra complex and Betty Friedan's ideology to prove that despite time and cultural differences women can unite regardless of their differences through suffering, and that every woman's need and identity is individual

سيجمند فرويد هو الأب الروحي لعلم النفس، حيث أنه أول من حاول فهم أذهان الناس باستخدام العلم من خلال عمله، فرويد كون نظرية "المراحل النفسية الجنسية" التي يمر بها الأطفال الصغار، في إحدى المراحل، هناك بعض العقد المنسوبة للبنات والنساء وهي، "حسد القضيب" و "عقدة ايلكترا". على صعيد آخر، الحركة النسوية هي حركة تطالب بالمساواة بين الرجل والمرأة وظهرت في ثلاث موجات، من خلال تلك الحركة ظهر العديد من المؤيدين والكتاب والمفكرين ليطالبوا بحقوق المرأة، من بينهم "بيتي فريدان" التي غيرت شكل الأدوار المنزلية في أمريكا من خلال كتابها المتضمن لفكرة أن المرأة من السهل أن تقوم بأي شيء تريده مثل الرجل، ورفض فكرة المرأة كونها ربة منزل وأم فقط. من خلال تلك الأفكار، ستحلل شخصيات "استيلا" و "السيدة هافيشام" من رواية "توقعات عظيمة"، و"ليز جيلبرت" من فيلم "كل، صلي، حب"، و"هنا" من مسلسل "لعبة نيوتن" لإثبات أن مهما كانت الاختلافات الزمنية والمكانية تظل نساء العالم موحدة من خلال آلامهن وعذاباتهم، بالإضافة إلى أنه لا يمكن الجمع بين جميع النساء في مطالبهن وهويتهم فكل واحدة لها فكرها الخاص.

How Gender Discrimination affects female employees' Job Motivation

5 GENDER
EQUALITY



Reinada Sayed Mohamed Sayed

ABSTRACT

This paper aims to examine the impact of gender discrimination on female employees' motivation in the medical sector in Egypt. Female employees face different types of challenges when they engage in the workplace. One of the most significant challenges that females face every day inside the workplace is discrimination. Discrimination against females in the workforce makes them feel demotivated. This study highlights the level of discrimination female employees in the medical sector in Egypt face at work and how it affects them negatively and leaves them demotivated to do their job. This paper is based on a questionnaire of 26 questions divided into two sets of questions, each set tackles one variable. This questionnaire was given to 30 people from different job positions inside the medical field in Egypt. The paper concludes that female employees actually face gender discrimination, and this negatively affects their job motivation. This paper provides some suggestions for the organizations to adapt and overcome gender discrimination for good, for example; by providing team work trainings as well as rewards and compensation for the employees who achieve them successfully.

تهدف هذه الدراسة إلى دراسة تأثير التمييز بين الجنسين على دوافع الموظفات داخل القطاع الطبي في مصر. تواجه الموظفات أنواعا مختلفة من التحديات عندما تشاركن في مكان العمل. من أهم التحديات التي تواجهها الإناث كل يوم داخل مكان العمل هو التمييز. التمييز ضد الإناث في العمل يشعرهن بالاحباط. تسلط هذه الدراسة الضوء على مستوى التمييز الذي تواجهه الموظفات في القطاع الطبي في مصر في العمل وكيف يؤثر عليهن سلباً ويتركهن محيطات للقيام بعملهن. تستند هذه الدراسة إلى استبيان من 26 سؤالاً مقسمة إلى مجموعتين من الأسئلة ، كل مجموعة تعالج متغيراً واحداً. تم توزيع هذا الاستبيان على 30 شخص من وظائف مختلفة داخل المجال الطبي في مصر. نتاج هذه الدراسة هي أن الموظفات يواجهن في الواقع تمييز بين الجنسين وهذا يؤثر سلباً على دوافعهن الوظيفية. تقدم هذه الدراسة بعض الاقتراحات للمنظمات للتكيف والتغلب على التمييز بين الجنسين من أجل الخير؛ على سبيل المثال؛ من خلال توفير تدريبات فريق العمل بالإضافة إلى المكافآت والتعويضات للموظفين الذين يحققونها بنجاح.

"Deconstructing Hysteria: Rediscovering the Not-So-Female Disease in Selected Work"

5 GENDER
EQUALITY



Malak Khaled Nabil Mohamed
Abdelshafy

ABSTRACT

The paper aims to deconstruct the historically known gender-specific illness, Hysteria, as seen through the similar and different hysterical symptoms in different female and male characters. Prior researches on the topic focus on the female hysteria from a feminist point of view as well as male hysteria as a modern theory. However, the present study uses primary sources including movies, short stories and a novel which are analyzed in opposition to each other using Charcot, Freud, and Breuer's theories of Hysteria, in order to deconstruct the feminine ideology surrounding the illness. The researcher also focuses on showing whether hysteria is represented as a strength or a weakness in the works in order to deconstruct the idea of 'emotional women and rational men.' The study finds that hysterical symptoms are mostly-similarly portrayed through both female and male characters due to similar reasons which are either hereditary or traumatic events. It also proves that hysteria could be represented through female characters as a strength and male characters as a weakness. This contradicts the widely known misconception that women are the emotional beings, while men are

تهدف الورقة البحثية إلى تفكيك فكرة المرض المعروف تاريخيًا والمتعلق بالجنس، الهستيريا، كما يتبين من خلال الأعراض الهستيرية المتشابهة والمختلفة في شخصيات متعددة من الإناث والذكور. فتدور الأبحاث السابقة حول فكرة الهستيريا من وجهة نظر نسوية بالإضافة إلى الهستيريا الذكورية كنظرية حديثة. ومع ذلك، تستخدم الدراسة الحالية مصادر أولية بما في ذلك أفلام وقصص قصيرة ورواية. ويتم تحليل هذه الأعمال المعارضة لبعضها البعض باستخدام نظريات شاركو وفرويد وبروير عن الهستيريا من أجل تفكيك الأيديولوجية الأنثوية المحيطة بالمرض. كما تركز الباحثة على إظهار ما إذا كانت الهستيريا تمثل قوة أو ضعف في الأعمال من أجل تفكيك اعتقاد أن "النساء عاطفيات والرجال عقلانيين". كما وجدت الدراسة أن الأعراض الهستيرية يتم تصويرها في الغالب بشكل متشابه من خلال كل من الشخصيات الأنثوية والذكورية لأسباب مماثلة إما أنها أحداث وراثية أو مأساوية. كما تثبت أن الهستيريا يمكن تمثيلها من خلال الشخصيات الأنثوية كقوة والشخصيات الذكورية كضعف، على عكس الاعتقاد الخاطئ الشائع بأن النساء كائنات عاطفية، بينما الرجال كائنات عقلانية.

A Deconstruction Analysis on Socially Marginalised Groups and their Portrayal in Literary and Visual Works in Alaa' Al Aswany's Novel *The Yakobian Building*, Naguib Mahfouz's Novel *Sugar Street*, Youssry Nasrallah's Film *Mercedes*, Arthur Penn's Film *The Miracle Worker*, and A. B. Shawky's Film *Yomeddine*

10 REDUCED INEQUALITIES



Hashem Medhat Hashem Abbas

ABSTRACT

The paper attempts to spread awareness on socially marginalized/excluded groups' presence in society as said groups are either oppressed or treated in a harsh and inhumane manner. Thus, there are negative interpretations of said group in literary/visual media, where characters are represented in a negative image, treated as token characters, and not given a good role in the literary works, and excluded as the "other". The study includes a deconstructive analysis of the literary works to demonstrate the negative representations of socially marginalized groups. This also mirrors the sickening ignorance that shaped the ideology to socially exclude said groups. Moreover, the paper sheds light on use of tokenism by some authors that reflect their bigotry and thus creates a social exclusion state of mind in society. The paper relies on the deconstructive approach through Edward Said's concept of Othering to analyze between the characters of the character of Hatem in Alaa' Al Aswany's novel *The Yakobian Building*, the character of Radwan and Haleem in Naguib Mahfouz's novel *Sugar Street*, while shedding light on the characters of Hellen Keller in Arthur Penn's film *The Miracle Worker*, and Beshay and Obama in A. B. Shawky's film *Yomeddine*.

تحاول الورقة نشر الوعي حول وجود الفئات المهمشة اجتماعياً / المستبعدة في المجتمع حيث تتعرض المجموعات المذكورة للقمع والتعامل بطريقة قاسية وغير إنسانية ، وبالتالي، هناك تفسيرات سلبية لهذه المجموعة في وسائل الإعلام الأدبية / المرئية ، حيث يتم تمثيل الشخصيات في الصورة السينية، تعامل كأحرف رمزية، وعدم إعطائها دور جيد في الأعمال الأدبية، واستبعادها كـ "الأخر". ستشمل الدراسة تحليلاً تفكيكياً للأعمال الأدبية لإظهار التمثيلات السلبية للفئات المهمشة اجتماعياً، والتي تعكس الجهل المعزز الذي شكل أيديولوجية استبعاد المجموعات المذكورة اجتماعياً. علاوة على ذلك ، تلقي الورقة الضوء على استخدام الرموز الرمزية من قبل بعض المؤلفين التي تعكس تعصبهم الأعمى وبالتالي تخلق حالة ذهنية من الإقصاء الاجتماعي في المجتمع. ستعتمد الورقة على المنهج التفكيكي من خلال مفهوم الآخر لإدوارد سعيد للتحليل بين شخصيات شخصية حاتم في رواية علاء الأسواني عمارة يعقوبيان، شخصية رضوان وحلمي في رواية نجيب محفوظ السكرية، مع تسليط الضوء على شخصية هيلين كيلر في فيلم آرثر بن العامل المعجزة، وبشاي وأوباما في فيلم أ.ب. شوقي "يوم الدين".

The Essence of the Human Mind – A Psychoanalytic and Feminist Critical Reading of the protagonists of *The Color Purple*, *Lolita*, and *Harry Potter*

5 GENDER
EQUALITY



Ganna Khaled Salaheldin Ahmed
Ghoneim

ABSTRACT

Freud's defense mechanisms are extremely important. Therefore, the range by which both men and women use them needs more study. This paper aims to prove that Freud's defense mechanisms were used in all three selected novels: *Lolita*, *The Color Purple*, and *Harry Potter*, by the two different genders. In *Harry Potter*, Harry is a young boy who uses the defense mechanisms to escape from the Dudleys and chooses his own gender. In *The Color Purple*, Celie uses the defense mechanisms, and thus they affect her choice to be a girl. The study also aims to depict how the oppressor Humbert uses the self-defense mechanisms and which of them he uses in particular, and also how these mechanisms affect his choice to be a male. The study proves the following: gender is a choice and both men and women, oppressed or oppressor – everyone is equal, because everyone uses the defense mechanisms to cope with the world. This dissertation conducts an analysis of the three main characters in three different novels: *Lolita*, *The Color Purple*, and *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*. The findings and conclusion of this study depict that both men and women use the defense mechanisms and that gender is, in fact, a choice.

آليات دفاع التي تحدث عنها فرويد مهمة للغاية ، ومسألة ما إذا كان يستخدمها كل من الرجال والنساء أمر حيوي أيضاً. تهدف هذه الورقة إلى إثبات أن آليات دفاع فرويد قد استخدمت في جميع الروايات الثلاث المختارة: لوليتا ، واللون الأرجواني ، وهاري بوتر، من قبل الجنسين. في هاري بوتر، يتم عرض كيفية استخدام هاري آليات الدفاع للهروب من عائلة دودلي، وتأثير هذا في اختيار جنسه. في اللون الأرجواني، يتم تحليل آليات الدفاع التي تستخدمها Celie، وسيتم استكشاف كيفية تأثيرها على اختيارها أن تكون فتاة. تهدف الدراسة أيضاً إلى تصوير كيف يستخدم الظالم هميرت آليات الدفاع عن النفس وأي منها يستخدمه، وكذلك كيف تؤثر هذه الآليات على اختياره أن يكون ذكراً. أثبتت الدراسة ما يلي: الجنس هو اختيار، والرجل والمرأة على حد سواء، مظلوم أو مضطهد - الجميع متساوون ، لأن الجميع يستخدم آليات الدفاع للتعامل مع العالم. تقوم هذه الرسالة بتحليل الشخصيات الرئيسية الثلاث في ثلاث روايات مختلفة: لوليتا ، اللون الأرجواني ، وهاري بوتر وسجين أزكابان. تظهر نتائج واستنتاجات هذه الدراسة أن كلا من الرجال والنساء يستخدمون آليات الدفاع وأن الجنس هو في الواقع اختيار.

The Relation Between Gender Discrimination and Female Managers Performance

5 GENDER
EQUALITY



Tasnim Samir

ABSTRACT

Gender discrimination plays the main role in the process of hiring managers in any organization, as it depends on the style and rules in every country and organization. Gender discrimination affects the performance of the employees as one may feel oppressed as a result of being different. The aim of this research is to present the perception of HR and employees on the female managers' performance in the kingdom of Saudi Arabia. This is cross-sectional research using a deductive methodology. To evaluate the study's premise, data were collected through a survey of 20 different workers. Descriptive and regression analysis are the types of analyses utilized to assess the influence of gender discrimination on the performance of female employees. The result of the study highlights that gender discrimination has a moderated impact on female managers' performance. This study collects data from various departments and from a large number of employees. Further researches should distribute more than 40 questionnaires to both sexes to identify and generalize whether gender discrimination really affects the performance of the female manager or not. The practical implicature for the present research presents that the organization should give training that is needed for women to gain experience and become good enough to be hired in the organization.

تلعب التفرقة بين الجنسين دورًا رئيسيًا في تعيين المدراء في أي منظمة. يعتمد ذلك على الأسلوب والقواعد في كل بلد، وذلك يؤثر على أداء الموظفين، حيث قد يشعر المرء بالاضطهاد نتيجة هذا الاختلاف. الهدف من هذا البحث هو تقديم تصور قسم الموارد البشرية والموظفات عن أداء المديرات في المملكة العربية السعودية. هذا بحث مقطعي يستخدم منهجية استنتاجية لتقييم فرضية الدراسة. تم جمع البيانات من خلال توزيع استبياننا على 20 موظفًا. التحليلات الوصفية والتحليلات الانحدارية هي أنواع التحليلات المستخدمة لتقييم تأثير التمييز بين الجنسين على أداء الموظفين. تسلط نتيجة الدراسة الضوء على أن التمييز بين الجنسين له تأثير معتدل على أداء المديرات. تحد هذه الدراسة من جمع البيانات من الإدارات المختلفة ومن عدد كبير من الموظفين. يجب أن توزع الأبحاث الإضافية أكثر من 40 استبيانًا على كلا الجنسين لتحديد وتعميم ما إذا كان التمييز بين الجنسين يؤثر حقًا على أداء المديرات أم لا. يوضح الأثر العملي للبحث الحالي أن المنظمة يجب أن تقدم التدريب اللازم للمرأة لاكتساب الخبرة ولتصبح جيدة بما يكفي لتوظيفها في المنظمة.

The Impact of Culture and Gender Diversity on Employees' Performance Level

8 DECENT WORK AND ECONOMIC GROWTH



Dalia Ibrahim Mohamad Kamal

ABSTRACT

Workforce diversity is a complex phenomenon that continues to evolve, since the globe becomes a worldwide market. The personnel variations and similarities regarding age, capacity, ethnicity and gender are instances of workers diversity. This study aims to investigate the negative effects of diversity on employees' performance at the CCC Company, with a particular emphasis on two categories of diversity: cultural and gender diversity. Moreover, it is a cross-sectional study that follows the deductive approach. The data collecting method used is by surveying 26 employees to test the hypothesis of the study. Furthermore, descriptive analysis and regression analysis are the types of analysis used in measuring the impact of the variable of diversity and its two sub-variables on the performance of the employees. The study results concluded that, culture and gender diversity have a negative impact on the employees' performance level. This research limits having accurate and strong results concerning the impact of diversity on the performance; since the researcher received a limited number of answers. It is recommended for future researches to test more employees in different departments to receive accurate results; and for the HR

departments to train the employees on how to accept other ethnicities and بعد تنوع القوى العاملة ظاهرة معقدة تستمر في التطور منذ أن أصبح العالم سوقا عالميا. الاختلافات والتشابهات في الموظفين فيما يتعلق بالعمر والقدرة والعرق والجنس هي أمثلة على التنوع بين العمال. تهدف هذه الدراسة إلى ايضاح مع التركيز بشكل خاص على فئتين من (CCC) اتحاد المقاولين الآثار السلبية للتنوع على أداء الموظفين في شركة التنوع: التنوع الثقافي والجنسني. علاوة على ذلك، فهي دراسة مقطعية تتبع النهج الاستنتاجي. تم جمع البيانات من خلال توزيع استبيان على 26 موظفا لإختبار فرضية الدراسة. بالإضافة الى ذلك، فإن التحليل الوصفي وتحليل الانحدار هما أنواع التحليل المستخدمة في قياس تأثير متغير التنوع والمتغيرين الفرعيين على أداء الموظفين. تم استنتاج أن التنوع الثقافي والتنوع بين الجنسين يؤثران سلبيا على مستوى أداء الموظفين. يحد هذا البحث من الحصول على نتائج دقيقة وقوية فيما يتعلق بتأثير التنوع على الاداء؛ حيث أن الباحث لم يتلق إلا عدداً محدوداً من الإجابات. يوصي الباحث بالبحوث المستقبلية باختبار المزيد من الموظفين في الأقسام المختلفة للحصول على نتائج دقيقة؛ و لإدارة الموارد البشرية بتدريب الموظفين على كيفية قبول الأعراق والأجناس الأخرى.

Investigating EFL Preparatory Stage Teachers' Perceptions of AI Computer Vision Tools Applicability for Enhancing Blind Students' Reading Comprehension Ability"



Nada Osama Hamed Zaher

ABSTRACT

The purpose of this study was to investigate preparatory stage teachers' perspectives on the use of AI computer vision tools to improve the reading comprehension skills of their blind students. The study employed an interview design, the study tool was used to be performed on a sample of five EFL preparatory stage teachers that educate blind students in Cairo governorate. This study's intended audience were EFL preparation stage teachers who work with blind students. According to the findings, the study hypothesis was partially confirmed and partially refuted. Based on the findings of the study, it was suggested that future research be conducted on a bigger scale with participants from other schools in various governorates. Additionally, based on the research findings, it is advised that an experimental study be conducted in prep stage blind schools employing AI computer vision tools. In addition, both teachers and students need to be trained on how to use AI technology. Also, it is advised that a large number of researches are needed to determine the EFL skills deficits that students with impairments have and how they might be treated.

كل الغرض من هذه الدراسة هو التحقيق في وجهات نظر معلمي المرحلة الإعدادية حول استخدام أدوات الرؤية الحاسوبية للذكاء الاصطناعي لتحسين مهارات الفهم القرآني لطلابهم المكفوفين. استخدمت الدراسة تصميم المقابلة، واستخدمت أداة الدراسة على عينة من خمسة من معلمي المرحلة الإعدادية للغة الإنجليزية كلغة أجنبية لتعليم الطلاب المكفوفين في محافظة القاهرة. كان الجمهور المستهدف من هذه الدراسة هو معلمي مرحلة الإعداد للغة الإنجليزية كلغة أجنبية الذين يعملون مع الطلاب المكفوفين. وفقاً للنتائج، تم تأكيد فرضية الدراسة جزئياً وحضها جزئياً. بناءً على نتائج الدراسة، تم اقتراح إجراء البحوث المستقبلية على نطاق أوسع مع مشاركين من مدارس أخرى في مختلف المحافظات. بالإضافة إلى ذلك، بناءً على نتائج البحث، يُنصح بإجراء دراسة تجريبية في مدارس المرحلة الإعدادية للمكفوفين باستخدام أدوات الرؤية الحاسوبية بالذكاء الاصطناعي. بالإضافة إلى ذلك، يحتاج كل من المعلمين والطلاب إلى التدريب على كيفية استخدام تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي. أيضاً، يُنصح بالحاجة إلى عدد كبير من الأبحاث لتحديد أوجه القصور في مهارات اللغة التحليلية كلغة أجنبية للذكاء الاصطناعي. بناءً على نتائج الدراسة، يُنصح بالحاجة إلى عدد كبير من الأبحاث لتحديد أوجه القصور في مهارات اللغة التحليلية كلغة أجنبية للذكاء الاصطناعي.

University Level Students' Views of Hologram Effect on Enriching their EFL Learning Experience and Addressing their Learning Styles



Aya walid Gamil

ABSTRACT

The aim of this study was finding out the perspectives of EFL university students on the influence of holograms on enhancing their learning experience and the influence of holograms on their diverse learning methods. Therefore, a random sample of 43 EFL university students was selected to fill a questionnaire. The study results revealed that traditional teaching techniques for EFL, poorly address EFL students' chosen learning patterns, and do not integrate technological tools within the EFL learning experience are the main reasons for not addressing the suitable learning styles for the EFL university students. The hypothesis of this study was confirmed. Based on the study findings, it is recommended to reconduct this study on a wider scale of participants. It was concluded that holograms could help EFL students in enriching their learning experience and addressing their appropriate learning styles.

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة وجهات نظر طلاب المرحلة الجامعية الذين يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية حول تأثير الهولوجرام على تعزيز عملية تعلمهم وتأثيرها على أساليب التعلم المتنوعة الخاصة بهم. لذلك، تم اختيار عينة عشوائية من 43 طالباً جامعياً قانمين على دراسة اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لملاء استبيان. وكشفت نتائج الدراسة أن أساليب التدريس التقليدية للغة الإنجليزية كلغة أجنبية وسوء التعامل مع أنماط التعلم الخاصة بمتعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية وعدم دمج الأدوات التكنولوجية في عملية تعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية هي الأسباب الرئيسية لعدم تناول أساليب التعلم المناسبة لطلاب المرحلة الجامعية الذين يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية. وقد تأكدت فرضية هذه الدراسة. واستناداً على نتائج الدراسة، يوصى بإعادة عقد هذه الدراسة على نطاق أوسع من المشاركين. واستنتج من ذلك أن الهولوجرام يمكن أن يساعد الطلاب في إثراء عملية تعلمهم وتناول أساليب التعلم المناسبة لهم.

Investigating Egyptian EFL Secondary Stage Teachers' Views of AI Google Assistant Application Effectiveness in Enhancing their Students' Fluency

4 QUALITY
EDUCATION



Raghda Maher El-Amir

ABSTRACT

This study aimed at exploring Egyptian EFL secondary stage teachers' views regarding the effectiveness of AI Google assistant application in promoting their students' oral fluency. The study also aimed at identifying barriers to students' oral fluency and identifying the main advantages and shortcomings of Google Assistant application in enhancing students' oral fluency. The current study is a quantitative descriptive analytical study. The researcher made use of an online questionnaire that was administered through Google forms. It was administered on twenty EFL secondary stage teachers from five different schools. The study results indicated that Google Assistant application is applicable to an extent in fostering students' oral fluency. The main advantages of Google Assistant in promoting students' oral fluency were the characteristic of being user-friendly, creating a motivational environment for the EFL learner, fostering students' engagement in EFL oral practice, personalized learning, and convenience. On the other hand, students' lack of personal connections, lack of human creative touch, students' addiction and over reliance on the AI application were from the main shortcomings of Google Assistant application in promoting students' oral fluency.

تهدف هذه الدراسة إلى استطلاع رأي معلمي اللغة الإنجليزية من حاملي الجنسية المصرية القانمين بتدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية للمرحلة الثانوية حول فعالية تطبيق الذكاء الاصطناعي مساعد جوجل في تعزيز طلاقة طلابهم الشفهية. كما تهدف الدراسة إلى تحديد الحواجز التي تعترض طريق طلاقة الطلاب الشفهية وتحديد المزايا وأوجه القصور الرئيسية لتطبيق مساعد جوجل في تعزيز طلاقة الطلاب الشفهية. الدراسة الحالية هي دراسة كمية وصفية تحليلية. استخدم الباحث استبياناتاً إلكترونية تم تطبيقه من خلال نماذج جوجل. وقد تم تطبيقه على عشرين معلم للغة الإنجليزية كلغة أجنبية في المرحلة الثانوية من خمس مدارس مختلفة. أشارت نتائج الدراسة إلى أن تطبيق مساعد جوجل يمكن تطبيقه إلى حد ما في تعزيز طلاقة الطلاب الشفهية. كانت المزايا الرئيسية لمساعد جوجل في تعزيز طلاقة الطلاب الشفهية هي سمة كونه سهل وخلق بيئة تحفيزية لمتعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية وتعزيز مشاركة الطلاب في الممارسة الشفهية للغة الاستخدام الإنجليزية كلغة أجنبية والتعلم الشخصي والملاءمة. ومن ناحية أخرى، فإن افتقار الطلاب إلى العلاقات الشخصية وافتقار اللمسة الإبداعية البشرية وإدمان الطلاب والاعتماد المفرط على تطبيق الذكاء الاصطناعي هي من أوجه القصور الرئيسية في تطبيق مساعد جوجل لتعزيز طلاقة الطلاب الشفهية.